

# R U T S C H E R E I N E R

Fecha de nacimiento 8 de abril 1960  
Lugar de nacimiento Tandil - Argentina  
Nacionalidad Francesa  
Dirección 3, rue Louise Marguerite 94230 – Cachan - Francia  
Teléfono 33 +(0) 6 62 72 12 01  
E-mail rut.schereiner@bbox.fr



---

## RECORRIDO

**Rut Schereiner** inicia sus estudios en su país natal, Argentina, donde obtiene un Diploma Superior de Piano y comienza sus estudios superiores.

Llega a Francia en 1981 y obtiene un **premio de dirección de orquesta y de análisis en l'Ecole Normale Supérieure de Paris**.

Posee también un **Master II en música y musicología del siglo XX en la Universidad de Paris IV, Sorbonne** y dos diplomas de habilitación como profesor y director de Conservatorios.

Actualmente tiene a su cargo la **clase de dirección de orquesta del Conservatorio Nacional de Reims** y la orquesta sinfónica de esta institución. En noviembre 2017 fue nombrada por la **Philharmonie de Paris** responsable de la **orquesta DEMOS** (Dispositivo de Educación Musical y Orquestal con Vocación Social) en Reims.

Directora artística, conjuntamente con el compositor Luis Naón del **Ensemble Diagonal**, dedicado a la creación musical contemporánea.

**Rut Schereiner** es regularmente invitada en su país natal en el de **Centro de Experimentación del Teatro Colón**, donde ha estrenado varias producciones. Asimismo dirige las **orquestas de San Juan, Bahía Blanca y Mendoza**. También ha realizado numerosos cursos y seminarios de dirección orquestal en Francia, en Argentina, en España y en Suiza.

Ha dirigido un número importante de estrenos con ensembles como: Movimiento, L'itinéraire, Regards, Interface, Diagonal, Ensembles du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Diagonal, les solistes de l'Orchestre de Paris (Francia), Vortex, Hic and Nunc, (Ginebra), Inercia (Barcelona), Troppi (Argentine) y la orquesta de la Opera de Reims.

En estas últimas temporadas ha estado a cargo de **l'Arctic Philharmonic Orchestra en Noruega** con dos estrenos, invitada en el **Festival Archipel de Ginebra** y en la **Opera de Reims** donde dirigió el estreno de la nueva version de *Zazie* de Matteo Franceschini. Con el ensemble Diagonal participó del **festival Mixtur en Barcelona** y de la programación de **Radio France**.

En los próximos meses estará en el **Teatro Colón, el Teatro Cervantes y en el Festival Nueva Opera en Buenos Aires** y realizará una grabación para el sello Signature con el ensemble Diagonal. También dirigirá el *War Requiem* de Benjamin Britten en el próximo mes de julio en el marco de los festejos del centenario del final de la Primera Guerra Mundial.