

R U T S C H E R E I N E R

Date de naissance 8 avril 1960
Lieu de naissance Tandil - Argentine
Nationalité Française
Adresse 3, rue Louise Marguerite 94230 - Cachan
Téléphone 33+(0)6 62 72 12 01
E-mail rut.schereiner@bbox.fr



PARCOURS

Née en Argentine, elle obtient dans son pays natal un prix de piano et commence ses études supérieures. Arrivée en France en 1981 elle obtient un **prix de Direction d'orchestre et d'Analyse à l'École Normale Supérieure de Paris**, un **Master II en musique et musicologie du XX^e siècle à la Sorbonne** et deux certificats d'aptitude (professeur et directeur) délivrés par le Ministère de la Culture.

Rut Schereiner est actuellement responsable de la **classe de direction d'orchestre au Conservatoire au Rayonnement Régional de Reims** et dans ce cadre elle a à sa charge la **direction de l'orchestre symphonique**. En novembre 2017 elle est **nommée par la Philharmonie de Paris responsable du projet DEMOS à Reims**.

Elle est, avec le compositeur Luis Naón, **directrice artistique de l'ensemble Diagonal**, formation à géométrie variable dédiée au répertoire contemporain.

Rut Schereiner est régulièrement invitée dans son pays natal pour des représentations au **Teatro Colón à Buenos Aires** où elle a créé plusieurs productions, et avec les **orchestres symphoniques de Bahia Blanca, San Juan et Mendoza**. A des nombreuses reprises elle est sollicitée pour des master class et séminaires en Argentine, France, Espagne et Suisse.

Elle a dirigé un nombre important de créations avec des ensembles comme : Movimiento, l'itinéraire, Regards, Interface, Ensembles du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Diagonal, Les Solistes de l'Orchestre de Paris (France), Vortex, Hic et Nunc (Genève), Inercia (Barcelone), Troppi (Argentine).

Ces dernières saisons elle a dirigé **l'Arctic Philharmonic Orchestra en Norvège** pour deux créations, au **Festival Archipel à Genève** et **l'orchestre de l'Opéra de Reims** et avec l'ensemble Diagonal elle a participé au **festival Mixtur** et de la programmation de **Radio France**.

Dans les prochains mois elle sera, entre autres, nouvellement invitée au **Teatro Colon** et au **Teatro Cervantes à Buenos Aires** pour deux productions et sera la directrice musicale d'un enregistrement pour le label Signature avec l'ensemble Diagonal. Dans le prochain mois de juillet elle dirigera le *War Requiem* de Benjamin Britten à dans le cadre des festivités liées au centenaire de la fin de la Grande Guerre.